

# Program Pascasarjana

## Visi Pascasarjana

“Menjadi pengelola program studi magister dan doktor berbasis riset, yang mengangkat keunggulan seni budaya Nusantara di tingkat Internasional”.

## Misi Pascasarjana

“Menyelenggarakan pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat pada jenjang magister dan doktor di bidang penciptaan dan pengkajian seni yang berkualitas internasional dengan kurikulum dan metode pembelajaran yang memanfaatkan seni budaya Nusantara”.



INSTITUT SENI INDONESIA  
SURAKARTA

Jl. Ki Hajar Dewantara No.19, Surakarta 57126, Jawa Tengah, Indonesia  
Telp : 0271-647658 E-mail : direct@isi-ska.ac.id



@InstitutSeniIndonesiaSka @isi\_surakarta @isisurakarta ISI Surakarta Official

## Program Studi Seni Program Magister (S2)

Program Studi Seni Program Magister ISI Surakarta memiliki dua jalur yaitu jalur Pengkajian Seni dan jalur Penciptaan Seni. Kedua jalur tersebut terbuka untuk minat dalam bidang musik, tari, teater, fotografi, film, seni rupa, desain interior, desain komunikasi visual, dan animasi. Profil lulusan Program Studi ini adalah Magister Seni yang mampu mengembangkan peran sebagai:

- \* Akademisi di bidang penciptaan dan pengkajian seni,
- \* Kreator di bidang seni yang memiliki adèg-adèg dalam pengembangan aktivitas kreatif.
- \* Peneliti seni yang menguasai bermacam perspektif yang bersifat inter atau multidisipliner, dan Praktisi profesional di bidang seni (komposer, koreografer, sutradara, produser, fotografer, konsultan, pengelola Industri kreatif dan lain-lain) yang adaptif terhadap fenomena budaya mutakhir.
- \* Menejer bidang seni budaya, yang mampu merumuskan pendekatan dan pemecahan masalah dengan penalaran ilmiah.

## Program Studi Seni Program Doktor (S3)

Program Studi Seni Program Doktor ISI Surakarta memiliki dua jalur yaitu jalur Pengkajian Seni dan jalur Penciptaan Seni. Kedua jalur tersebut terbuka untuk minat dalam bidang musik, tari, teater, fotografi, film, seni rupa, desain interior, desain komunikasi visual, dan animasi. Perbedaan antara jalur Pengkajian Seni dengan jalur Penciptaan Seni adalah pada karya tugas akhir yang dihasilkan oleh lulusannya. Jalur pengkajian seni wajib menghasilkan disertasi sebagai hasil penelitian intensif di bidang seni. Jalur penciptaan seni wajib menciptakan satu karya seni dilengkapi dengan disertasi karya seni. Sumber penciptaan ataupun objek kajian adalah segala macam fenomena seni yang berbasis pada kebudayaan Nusantara dan atau fenomena dunia yang memiliki relevansi dengan keindonesiaan.



INSTITUT SENI INDONESIA  
SURAKARTA  
PASCASARJANA



[pps.isi-ska.ac.id](http://pps.isi-ska.ac.id)

