

**FAKULTAS
SENI RUPA DAN DESAIN**

Jurusan Kriya

Prodi S1-Kriya
Prodi D4 -Desain Mode Batik
Prodi D4 -Senjata Tradisional Keris

Jurusan Seni Rupa Murni

Prodi S1-Seni Murni
Prodi S1-Seni Intermedia

Jurusan Desain

Prodi S1-Desain Interior
Prodi S1-Desain Komunikasi Visual
Prodi S1-Desain Produk Industri
Prodi D4 -Destinasi Pariwisata
Prodi S1-Arsitektur

Jurusan Seni Media Rekam

Prodi S1-Film dan Televisi
Prodi S1-Fotografi
Prodi D4 -Animasi

VISI

Menjadi pusat pengembangan keilmuan dan kreativitas seni pertunjukan berbasis kearifan budaya nusantara yang berkelas dunia dalam sistem tata kelola yang akuntabel dan transparan.

MISI

Melaksanakan pendidikan, penelitian dan/atau karya seni pertunjukan, dan pengabdian kepada masyarakat yang berbasis kearifan budaya nusantara dalam rangka pengembangan ilmu, seni, dan pemajuan kebudayaan



**INSTITUT SENI INDONESIA
SURAKARTA**

Jl. Ki Hajar Dewantara No.19, Surakarta 57126, Jawa Tengah, Indonesia
Telp : 0271-647658 E-mail : direct@isi-ska.ac.id

@InstitutSeniIndonesiaSka @isi_surakarta @isisurakarta ISI Surakarta Official



FSRD ISI SOLO
Fakultas Seni Rupa dan Desain ISI Surakarta



www.isi-ska.ac.id

KRIYA

Jenjang : Sarjana S1
Gelar : S.Sn (Sarjana Seni)
Karir : Kriyawan, Desainer Kriya, dan Peneliti seni kriya



DESAIN MODE BATIK

Jenjang : Diploma 4
Gelar : S.Tr.Sn (Sarjana Terapan Seni)
Karir : Desainer batik, desainer fashion, kurator batik



SENI INTERMEDIA

Jenjang : Sarjana S1
Gelar : S.Sn (Sarjana Seni)
Karir : Seniman Intermedia, Konsultan artistik, desainer artistik dan peneliti seni intermedia



DESAIN INTERIOR KARAWITAN

Jenjang : Sarjana S1
Gelar : S.Ds (Sarjana Desain)
Karir : Desainer Interior, Karawitawan, perancang ruang pentas, tata cahaya, dan peneliti desain interior



DESAIN PRODUK INDUSTRI

Koreografi Inkuiri ISI Surakarta secara spesifik adalah studi tentang tari yang didasarkan pada pengetahuan, riset, dan isu dalam wacana lokal maupun global. Program studi S-1 ini berbasis riset artistik sehingga proses pembelajaran tidak terbatas pada bentuk kinestetik, akan tetapi memiliki pembacaan yang luas dan dalam terhadap aspek aspek filosofis, aksiologis, antropologis, dan sosiologis.

Proyeksi Karir Lulusan sebagai Konseptor Tari, Dramaturg Tari, Skenografer Tari, Peneliti Tari, Pencipta Tari, Sutradara Tari, Kritikus Tari, Pelatih Tari, Jurnalis Tari, Entrepreneurship Tari, dll.



FOTOGRAFI

Koreografi Inkuiri ISI Surakarta secara spesifik adalah studi tentang tari yang didasarkan pada pengetahuan, riset, dan isu dalam wacana lokal maupun global. Program studi S-1 ini berbasis riset artistik sehingga proses pembelajaran tidak terbatas pada bentuk kinestetik, akan tetapi memiliki pembacaan yang luas dan dalam terhadap aspek aspek filosofis, aksiologis, antropologis, dan sosiologis.

Proyeksi Karir Lulusan sebagai Konseptor Tari, Dramaturg Tari, Skenografer Tari, Peneliti Tari, Pencipta Tari, Sutradara Tari, Kritikus Tari, Pelatih Tari, Jurnalis Tari, Entrepreneurship Tari, dll.



SENJATA TRADISIONAL KERIS

Jenjang : Diploma 4
Gelar : S.Tr.Sn (Sarjana Terapan Seni)
Karir : Empu keris dan senjata tradisional, kurator



SENI MURNI

Jenjang : Sarjana S1
Gelar : S.Sn (Sarjana Seni)
Karir : Pencipta, pengkaji dan kurator seni rupa murni (seni lukis, seni grafis, seni patung)



SI VISUAL

Jenjang : Sarjana S1
Gelar : S.Sn (Sarjana Seni)
Karir : Desainer Komunikasi Visual, Karawitawan, dan peneliti bidang komunikasi visual
Gelar : S.Ds (Sarjana Desain) dan Periklanan, Desainer Di



ANIMASI

Koreografi Inkuiri ISI Surakarta secara spesifik adalah studi tentang tari yang didasarkan pada pengetahuan, riset, dan isu dalam wacana lokal maupun global. Program studi S-1 ini berbasis riset artistik sehingga proses pembelajaran tidak terbatas pada bentuk kinestetik, akan tetapi memiliki pembacaan yang luas dan dalam terhadap aspek aspek filosofis, aksiologis, antropologis, dan sosiologis.

Proyeksi Karir Lulusan sebagai Konseptor Tari, Dramaturg Tari, Skenografer Tari, Peneliti Tari, Pencipta Tari, Sutradara Tari, Kritikus Tari, Pelatih Tari, Jurnalis Tari, Entrepreneurship Tari, dll.



DESTINASI PARIWISATA

Koreografi Inkuiri ISI Surakarta secara spesifik adalah studi tentang tari yang didasarkan pada pengetahuan, riset, dan isu dalam wacana lokal maupun global. Program studi S-1 ini berbasis riset artistik sehingga proses pembelajaran tidak terbatas pada bentuk kinestetik, akan tetapi memiliki pembacaan yang luas dan dalam terhadap aspek aspek filosofis, aksiologis, antropologis, dan sosiologis.

Proyeksi Karir Lulusan sebagai Konseptor Tari, Dramaturg Tari, Skenografer Tari, Peneliti Tari, Pencipta Tari, Sutradara Tari, Kritikus Tari, Pelatih Tari, Jurnalis Tari, Entrepreneurship Tari, dll.

